



galeria
presença

Diogo Nogueira (Porto, 1999) lives and works between Porto and Paris. His practice explores the realms of image, iconography, gesture and sexuality through painting, drawing, ceramics and installation. Through imagery infused with humour, his figures come together to celebrate, worship, protest and mourn, inhabiting vibrant worlds where the boundaries between the personal and the collective become fluid.

It is through these images that Diogo Nogueira constructs a shared mythology, weaving together threads of personal experience and collective narratives. Drawing on symbolism, ritual and the body, his work creates spaces where different forms of identity, desire and social interaction can emerge.

Diogo Nogueira is a member of the artistic space Clube de Desenho, where he has contributed as a collaborator, artist in residence and guest lecturer.

EDUCATION

2024–2026 Diploma in Fine Arts, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris

2023–2024 Postgraduate Degree in Fine Arts, Escola Superior de Artes e Design, Caldas da Rainha

2017–2021 Bachelor Degree in Fine Arts – Painting, Faculty of Fine Arts, University of Porto

SOLO EXHIBITIONS

2026 TBA - Galeria Presença, Porto (PT)

2025 *Para Todos Vocês com Fantasias* – Galeria Municipal de Almada, Lisboa (PT)

2024 *Queremos Tudo*, Project Room - Galeria Presença, Porto (PT)

encontro inesperado, Galeria Graça Brandão, Lisboa (PT)

2023 *Mentiras de Criança*, OMNU, Lisboa (PT)

O Rei Manda, Clube de Desenho, Porto (PT)

GROUP EXHIBITIONS

2026 *Festival Ét1celle* - La Gaîté Lyrique, Paris (FR)

Shapeshifters / Metamorfoses - UCCLA, Lisboa (PT)

CRUSH - École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Paris (FR)

2025 *Se Eu Quiser Falar Com Deus* – Palácio Vila Flor, Guimarães (PT)

Quem Tem Medo? – Gaivotas 6, Lisboa (PT)



galeria
presença

2024 *Pipoca*, Galeria Nonada, Salvador (BR)

PERSPECTIVA 24, Museu Bial de Cerveira, Viana do Castelo (PT)

2023 *Os Horizontes do Reverso do Mundo*, Mira Forum, Porto (PT)

Foi para caminhar que aqui cheguei, Bienal de Arte Contemporânea da Maia, Porto (PT)

Coleção APF, Assembleia da República, Lisboa (PT)

2022 *Havemos de ir ao Futuro*, Zet Gallery, Braga (PT)

8 Pinturas e 5 Desenhos, Espaço Clube de Desenho, Porto (PT)

XX Bienal de Arte Jovem de Aveiro, Museu de Aveiro, Aveiro (PT)

2021 *Desculpa, Mãe*, O Bueiro, Porto (PT)

MAP, Facultad de Bellas Artes de Murcia, Murcia, (ES)

MAP, Universidad Nacional de las Artes, Buenos Aires, (AR)

Intervalo - antes e depois, o Desenho, Fundação Júlio Resende/Lugar do Desenho, Gondomar

Ao Postigo, oMuseu, FBAUP, Porto (PT)

XI Bienal Internacional de Espinho, Galerias Amadeu Sousa-Cardoso, Espinho (PT)

Árvore das Virtudes, Cooperativa Árvore, Porto (PT)

AWARDS AND SCHOLARSHIPS

2026

19th Season finalist at Prisma Art Prize, Rome (IT)

2025

4^a Edição Concurso Caixa, Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos, Lisboa (PT)

Prémio Jovem Artista Millennium BCP, Carpe & Fundação Millennium BCP, Lisboa (PT)

Prémio Mouseioun – Art Law House, Drawing Room Lisbon Art Fair, Lisboa (PT)

Clube de Desenho 25/26, Criatório 2025, Porto (PT)



galeria
presença

2024

Formas Feitas de Nevoeiro Vivo, DGARTES Project Support, Lisboa (PT)

Portuguese Emerging Art (PEA 2024), Emerge, Lisboa (PT)

Bolsa de Formação e Artes no Estrangeiro, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (PT)

2023

Clube de Desenho 23/24, Criatório 2023, Porto (PT)

Young High Artistic Talent Scholarship, 2023, Porto (PT)

2022

Honorable Mention, XX Aveiro Jovem Criador, Aveiro (PT)

2021

1st Prize, VI Bienal internacional de Arte de Espinho, Espinho (PT)

COLLECTIONS

Culturgest – Fundação Caixa Geral de Depósitos

Coleção João Luís Traça

Coleção Municipal do Porto

Coleção Norlinda e José Lima

Coleção Solverde Casinos & Hotéis

Fundação Calouste Gulbenkian

Fundação Bienal de Arte de Cerveira

Fundação ARCO

MACE – Coleção António Cachola